

## BELLINZAGO La personale di GP Colombo Le “Storie di mondine” E legami con la terra

(e.m.) Con la mostra fotografica “Storie di terra”, personale dell'artista GP Colombo, prosegue il programma culturale proposto dall'Ente di Gestione delle Aree Protette del Ticino e del Lago Maggiore.

Allestita negli spazi del Mulino Vecchio di Bellinzago Novarese l'esposizione, organizzata in collaborazione con il Museo etnografico di Tornaco e l'Agenzia di Accoglienza e Promozione Turistica Locale Terre dell'Alto Piemonte-Novara, è stata inaugurata alla presenza dell'artista da Luca Pasi e Monica Perroni, rispettivamente vicepresidente e direttore dell'Ente di Gestione. Resterà aperta fino al 16 giugno: domenica dalle 14.30 alle 18.30 con ingresso libe-

ro. Il percorso espositivo si compone di immagini di grande formato dedicate alle mondine che, con i mugnai, hanno svolto le attività più antiche documentate su queste terre. Derivate da scatti eseguiti intorno alla metà del secolo scorso, le stampe raccontano storie di uomini, di lavoro, di legami indissolubili con la terra e i suoi archetipi. Segnalano anche la svolta avvenuta nell'attività di un artista

che, a differenza del passato, non le ha utilizzate come documenti storici ma le ha trasformate in opere visive. Elaborandole al computer, Colombo ha fatto prevalere gli elementi compositivi portando

alla luce le suggestioni emotive che queste “storie di donne” hanno sollecitato in lui. Storie nelle quali attraverso il colore, scelto come linguaggio privilegiato, ha mutato la percezione dell'immagine originale lasciando intravedere nuovi e inediti significati. In alcune ha fatto emergere la compattezza del gruppo nascondendo le singole identità sotto la violenza dei rossi e dei viola, in altre ha evidenziato i volti e le espressioni per costringere l'osservatore

a notare come da numerosi sguardi traspaiano il piacere e la consapevolezza di appartenere, seppur per un periodo limitato, ad un universo diverso da quello domestico. Un universo senza padri e senza mariti nel quale, nonostante la fatica e il disagio, è possibile essere sé stesse, farsi confidenze, ballare, innamorarsi e riconoscersi per la prima volta come parte attiva di un gruppo sociale.



L'AUTORE GP Colombo davanti ai suoi lavori



**IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA**  
PRESENTA

# MOVIE ICONS

**OGGETTI DAI SET DI HOLLYWOOD**



**MOLE ANTONELLIANA  
TORINO**

**29.5.2024 - 13.1.2025**

Soci fondatori



www.regione.piemonte.it



www.comune.torino.it

Fondazione  
Compagnia  
di San PaoloFondazione  
CRT

www.gtt.to.it

ASSOCIAZIONE  
MUSEO NAZIONALE  
DEL CINEMA

In collaborazione con

THEATRUM  
MUNDI  
AREZZO

Sponsor

TORINO  
OUTLET VILLAGE

Partner tecnici



Propstore + CIM4.0

Partner culturale

SCUOLE  
TECNICHE  
SAN CARLO

museocinema.it