



COMUNICATO STAMPA

CON L'ARTE DELLA SOCIETÀ FOTOGRAFICA NOVARESE E DI MARITA CAVALIERE L'EGAP CHIUDE LA STAGIONE ESTIVA DELLE MOSTRE NELLE SUE SEDI

Le ultime due inaugurazioni si terranno domenica 22 giugno a Villa Picchetta (Cameri) e domenica 29 giugno a Cascina Emilia (Pollone). Nuovi appuntamenti a settembre.

“**Proteggiamo la natura con la cultura**”, il programma culturale 2025 dell’Ente di Gestione delle Aree Protette del Ticino e del Lago Maggiore, si avvicina alla pausa estiva di agosto con due ultime esposizioni artistiche nelle sedi di Villa Picchetta a Cameri (NO), nel Parco del Ticino, e a Cascina Emilia a Pollone (BI), all’interno del Parco Burcina.

Domenica 22 giugno, alle ore 16 a Villa Picchetta, si aprirà la seconda parte della mostra fotografica collettiva “**L’uomo e l’ambiente della Valle del Ticino**” della Società Fotografica Novarese, che sarà visitabile tutte le domeniche fino al 13 luglio (ore 14:30-18:30).

Nelle immagini presentate dalla Società Fotografica Novarese si evidenziano “le infinite sfumature cromatiche e le tipiche atmosfere legate al naturale avvicinarsi delle stagioni, ma anche la fauna selvatica, le numerose e interessanti testimonianze di un passato, anche recente, a vocazione sia rurale che industriale, la riscoperta di un turismo di nuova concezione e pienamente rispettoso dell’ambiente, l’onnipresenza del fiume con le sue acque correnti limpide, pulite e pescose e le sue lanche calme, umide e nebbiose. Qualcuno ha anche sfruttato l’occasione per trasformare gli scatti in visioni oniriche, filtrate dalla lente deformante della propria inguaribile creatività” (dalla “Presentazione” della mostra di Silvio Giarda).

La Società Fotografica Novarese (www.societafotograficanvarese.org) è una associazione di fotoamatori che dal 1939 promuove e diffonde la cultura fotografica amatoriale collaborando con Enti, Associazioni, Istituzioni cittadine e del Territorio che promuovono eventi culturali in cui la fotografia fornisce un significativo supporto iconografico. È associata alla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) che le ha attribuito due prestigiosi riconoscimenti: BFI (Benemerito della fotografia italiana) e EFI (Encomiabile della fotografia italiana).

Domenica 29 giugno, alle ore 16 nella cornice di Cascina Emilia nel Parco Burcina (Pollone, BI), sarà invece inaugurata l’esposizione artistica di **Marita Cavaliere “Anima Mundi. L’armonia dell’immanente energia universale”**. La mostra, composta da opere di forte impatto realizzate con argilla espansa, sughero, licheni e altri materiali, sarà aperta al pubblico tutte le domeniche (14:30-18:30) fino al 20 luglio.

In “Anima Mundi” Marita Cavaliere (“Maritarte”) immagina un mondo fluttuante, effimero, in contemplazione della natura, cercando di ri-creare lo spazio circostante in senso poetico, invitando sempre chi osserva ad un viaggio visionario fuori e dentro di sé. Le opere appaiono come figure in movimento in cui lo sguardo dello spettatore viene stimolato alla ricerca della propria emozione, dalla materia, dai toni vistosi, dai colori ricercati con contrasti a volte, estremamente violenti. Il risultato è una trasmutazione del paesaggio, capace di rievocare visioni perdute in un sogno.

Marita Cavaliere (www.maritarte.it) vive e lavora a Suno (NO). Diplomata presso il Liceo Artistico di Novara, lavora come restauratrice di opere d'arte per la Sovrintendenza. Diventa poi decoratrice e si appassiona alla parte scenografica della sue composizioni. Nel frattempo frequenta corsi di specializzazione nel campo delle arti visive e tiene laboratori di immagine per bambini. Artista poliedrica, ha partecipato a numerose mostre in Italia e all'estero, ricevendo diversi premi e consensi positivi.

L'Ente di Gestione della Aree Protette del Ticino e del Lago Maggiore ha organizzato e presentato al pubblico, da fine marzo ad oggi, numerose esposizioni divise nelle sedi di Villa Picchetta a Cameri ("Picchetta in acquerello" degli studenti dell'Istituto Tadini di Cameri; "Gli abitanti della Valle del Ticino" di Kaan Marko Kizil e Marco Di Leo; "L'uomo e l'ambiente della Valle del Ticino" della Società Fotografica Novarese), del Mulino Vecchio di Bellinzago Novarese ("Il Microverso" di Stefano Marchetti; "Paesaggio animati" di Lia Adornato; "Riflessi d'acqua" di Pier Bottini) e di Cascina Emilia ("La Baraggia di Candelo" di Federico Ranghino; "Istanti di luce" di Ettore Rossi). Nuovi appuntamenti con l'arte saranno pronti per accogliere il pubblico a settembre. All'interno del programma culturale sono presenti visite guidate con i guardiaparco dell'Ente, laboratori e appuntamenti per bambini, convegni e i concerti della rassegna "Le Stagioni del Parco". Il programma culturale aggiornato dell'Ente è disponibile sul sito internet al link <https://shorturl.at/8oJns>

Info: www.parcotycinolagomaggiore.it - promozione@parcotycinolagomaggiore.it