

ELVO



OCCHIEPPO INFERIORE Per 70mila euro

Partiti i lavori
al campo sportivo

Occhieppo Inferiore. Sono partiti, come da programma, alla fine del campionato di calcio, i lavori al campo sportivo del paese (per un valore di 70mila euro) riguardanti il rifacimento completo degli spogliatoi (foto). A occuparsene è la ditta

biellese 3Effe. La priorità è adeguare la struttura alle norme igienico-sanitarie e di sicurezza. Si interverrà, quindi, sugli impianti, sui rivestimenti e si investirà nel risparmio energetico. Il complesso, sorto su un terreno comunale negli Anni '80, è composto da un blocco di circa 215 metri quadrati in cui sono ospitati gli spogliatoi e i locali ricreativi, da un campo da calcio omologato fino alla prima categoria e da un campo da allenamento, ed è servito da un'area riservata al parcheggio.

POLLONE Il 24 maggio festeggia la giornata europea con "I guardiaparco raccontano"

La Burcina nel racconto del suo custode

Nella giornata dei parchi, i visitatori accolti da Pino De Santo: «Il nostro è un lavoro poliedrico»

POLLONE Nell'immaginario collettivo, sono i rangers dei grandi parchi americani. In realtà, i guardiaparco nostrani vivono una realtà forse meno romantica e avventurosa, con le divise verdi e il cartellino di Regione Piemonte, restano una figura di riferimento importante nei nostri parchi. Per questo, il 24 maggio scorso, l'Ente di gestione delle Aree protette del Ticino e del Lago Maggiore ha voluto festeggiare la Giornata Europea dei Parchi con l'iniziativa "I guardiaparco raccontano", che ha visto questi "angeli custodi" in divisa accogliere i visitatori per illustrare loro le particolarità di ciascuna area protetta.

In Burcina, a raccontare le bellezze del luogo è stato Giuseppe De Santo (nella foto), noto come 'Pino': non solo perché è l'unico guardiaparco rimasto nel giardino biellese, ma anche perché l'attività didattica, in particolare con le scuole, è sempre stata una delle sue "vocazioni". «Sono entrato in servizio nel '92 - racconta - ed eravamo addirittura in quattro... poi il numero è andato calando e, con gli accor-



pamenti delle aree, ora ruotiamo tra i diversi parchi: io infatti mi divido tra Burcina, Baraggia e Bessa. Il nostro è un lavoro poliedrico, io faccio un po' di tutto: qui, ad esempio, svolgo una attività di controllo, porto in giro le scolaresche in visita, a volte cambio anche i sacchi dell'immondizia, perché adesso Marino (l'operaio addetto alla manutenzione) è rimasto solo e non ce la fa. Poi, a Cerrione da una mano allo sportello forestale, a Castellengo seguo le visite al museo, oppure partecipo ai progetti didattici nelle scu-

le...». Il trattorino. Pino si interrompe per indirizzare verso il prato sovrastante il laghetto un collega, alla guida di una macchina tosaerba: è l'ormai celebre 'trattorino', oggetto nelle scorse settimane di una vivace polemica all'interno dell'Ente. Ed è guidato da un addetto 'preso in prestito' dalla Bessa, dal momento che i tanto attesi operai forestali ancora non si sono visti.

Frattanto, si è radunato un gruppo di visitatori, e Pino in-

izia la visita guidata al giardino: la storia del parco, gli alberi monumentali, la faggeta, i larici, i cipressi calvi della Florida, con i loro caratteristici pneumatofori, e poi su, fino ai faggi rossi, che schiudono finalmente lo spettacolo dei rododendri. I turisti ascoltano, fotografano, chiedono, e lungo il tragitto si aggiungono anche alcuni biellesi. La bellezza del luogo parla da sé, ma sentirlo raccontare da chi ci lavora ogni giorno, e conosce tutte le piante, è un'altra cosa.

• Simona Perolo

Dai rangers alla didattica: la storia di una professione

POLLONE Il mestiere di Guardiaparco nasce ufficialmente nel 1872 con la prima area protetta - il parco di Yellowstone negli USA - ma deriva da figure molto più antiche, come i guardiacaccia o i guardaboschi. La professione è diversa da paese a paese, e anche all'interno di una stessa nazione, ma ciò che accomuna tutti i Guardiaparco del mondo è il fatto di lavorare per la conservazione degli ambienti naturali.

In Italia, i primi Guardiaparco iniziano a lavorare nei parchi nazionali e poi, dalla metà degli anni '70, anche nei parchi regionali. Oggi i Guardiaparco in servizio sono circa 800, nelle oltre 1000 aree protette che occupano l'11% della superficie nazionale.

Il loro compito principale è quello di vigilare sull'osservanza delle leggi all'interno dei parchi, con particolare riguardo alle norme ambientali (su tagli boschivi, edilizia, attività venatoria, rifiuti, ac-

que, pesca nelle acque interne, prevenzione incendi). Inoltre collaborano con tutte le attività degli Enti che gestiscono i parchi, svolgono compiti di protezione civile e controllo, intervengono in caso di incendi boschivi, supportano le attività di ricerca scientifica e gestione faunistica, partecipano alla didattica ambientale.

Dunque una professione affascinante ma complessa e, in alcuni contesti, anche rischiosa, come nelle operazioni antibracconaggio o antincendio. Ma quanti sono i 'rangers' sul nostro territorio? All'interno dell'Ente di gestione delle aree protette del Ticino e del Lago Maggiore, che amministra 14 parchi nel Piemonte nord orientale, sono in servizio 17 guardiaparco. Di questi, solo tre sono rimasti in servizio nel Biellese: due alla Bessa, nella sede di Cerrione, mentre Giuseppe De Santo, in passato dedicato alla Burcina, ora si divide tra le nostre tre aree protette (Burcina, Bessa e Baraggia).

• S.P.

MONGRANDO La celebrazione domenica nella chiesa di Curanuova

Prima Comunione per 36



MONGRANDO Domenica scorsa, nella chiesa di Mongrando Curanuova, il parroco, don Stefano Vaudano, ha amministrato il sacramento della Prima Comunione a trentasei bambini. Questi i loro nomi: Aurora Aliano, Giulia Angelino, Luca Anselmetti, Geremia Arcangeli, Alice Barbero, Gretha Barriani, Christian Benvenuto, Gregorio Berton, Alessia Botto Steglia, Chiara Brevi, Alessandro Caldana, Manuel Contratto, Giulia Crivellari, Giovanni Fraire, Nicole Furlan, Davide Furlani,

Chiara Gacon, Aurora Galfione Romano, Alessia Ielasi, Veronica Massera, Giada Monteleone, Linda Musso, Andrey Neso, Irene Peretti, Erik Pilzer, Victoria Pivano, Federico Pizzo, Loredana Raimondo, Jonathan Rizzato, Michele Rocchetti, Vittorio Satano, Carlo Sasso, Alice Siletti, Riccardo Torta, Martina Verzellone e Beatrice Volpato. Nella foto di Andrea Pezzini, i bambini con il parroco e le catechiste Nadia, Patrizia, Manuela, Enrica, Federica ed Elisabetta.

ECO FLASH

MAGNANO
Convegno a Bose

Magnano. Si svolgerà da oggi a sabato, al Monastero di Bose, a Magnano, il convegno liturgico internazionale "Architetture di prossimità. Idee di cattedrale, esperienze di comunità". Contestualmente, verrà inaugurata la mostra "Passio" di Luca Cavalca, che presenta sculture ispirate alla morte e resurrezione di Cristo.

**ACUSTICA
BIELLESE**

Riabilitazione Uditiva
Centro Applicazione
Protesi Acustiche

Biella
 Via Flli Rosselli, 70/A - tel. 015.849.75.78
Castellamonte (TO)
 Via G. Buffa, 12/A - tel. 0124.510.674
 acustica.biellese@gmail.com - www.acusticabiellese.it

Siamo presenti anche a: **Cossato (BI)** - **Caluso (TO)** - **Crocemmo (BI)** - **Vercelli**

Test dell'udito gratuito!

Segui la nostra pagina su

Numero Verde
800.034527

GIUGNO

Pietrisco contaminato, maxi-risarcimento da 1,5 milioni per la Provincia di Novara

Scontro tra furgone di turisti e due auto ad Arona, cinque feriti

Calcio dilettanti, all'Accademia Borgomanero è bastato ...

Rallycross a Maggiora, emozioni e "sportellate"

Scontro tra auto in galleria a Massino Visconti sulla A26, due persone ferite

Sfugge al censimento il "pelobate fosco" a rischio estinzione nel Parco del Ticino

Il rospo è una rarità assoluta e i biologi l'hanno cercato a lungo sulle rive novaresi del fiume



VIDEO CONSIGLIATI

Confronta le migliori Tariffe Adsl, risparmia fino al 30%
Offerte Adsl

Sgarbi parla dal letto d'ospedale: "Un'altra mezz'ora e sarei morto"

Era la bambina più bella del mondo: ecco com'è oggi
momentodonna.it

Bacia un uomo all'addio al nubilato, video diventa virale: il finale è tragico

FILIPPO MASSARA
NOVARA

Publicato il 28/05/2018

Promosso da Taboola

L'hanno cercato per una sera passeggiando nei sentieri attorno alla sede del Parco del Ticino a Cameri, senza scovarlo. «Ma non disperiamo - avverte il biologo Gerolamo Boffino -. Il pelobate fosco non emette suoni fuori dall'acqua ed è difficile da avvistare. In questi ultimi anni la presenza è aumentata ma il nostro lavoro di tutela continua». L'anfibio è una rarità assoluta: si trova sì in qualche altra zona dell'Europa centrale e orientale, ma con caratteristiche diverse dall'esemplare tipico della Pianura Padana, presente in Piemonte anche a Ivrea e nel Basso Torinese. Lo chiamano rospo «dell'aglio» o «della vanga» per la sua abitudine a vivere interrato oltre mezzo metro di profondità, rintanato in un cunicolo che l'animale si scava da solo.

Nel 2000 rischiava di sparire per la diminuzione dei siti riproduttivi, soprattutto risaie e canali irrigui: la superficie dei bacini, in particolare, si era ridotta a Cameri dell'80% in dieci anni. Il Parco aderì allora al progetto di conservazione Life Natura, sostenuto da Unione Europea e Regione con il Wwf e l'Università di Torino. L'intervento si realizzò in un'area di 100 ettari compresa tra Cameri, Bellinzago Novarese e Galliate perché proprio da queste parti gli esperti avevano notato ancora una certa diffusione dell'animale.

e i fruitori del Parco. Si garanti l'apporto sicuro e costante di acqua monitorato da Arpa Novara. «Nel 2003 avevamo contato in un sito riproduttivo appena dieci esemplari - ricorda Boffino - Nell'ultimo calcolo del 2014, compiuto nello stesso luogo, siamo arrivati a 530. I risultati sono stati ottimi». L'altra sera, però, è andata male. I 30 «cacciatori» non hanno fatto avvistamenti. Ci riproveranno.



Alcuni diritti riservati.



SCOPRI TOP NEWS E TUTTE LE NOSTRE OFFERTE

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE

Promosso da Taboola

Ha investito 200€ in Amazon: ora guadagna 9.000€ al mese e ha lasciato il lavoro

forexexclusiv.com

Due morti e 18 feriti in un incidente fra un treno e un Tir a Caluso

Il trading in Amazon ha cambiato la vita di una mamma separata. Ecco come

newsdiqualita

Savona: "Voglio un'Ue diversa, più forte ma più equa"

Nuova Golf Sport. Tua da 18.900 euro con allestimento R-Line

Volkswagen

Ivrea, trovato morto l'uomo che i sommozzatori cercavano nelle acque del lago San Michele

15 attori che non sapevi fossero morti

momentodonna.it

Scontro Usa-Ue sui dazi. Trump rinvia al 1 giugno la decisione su acciaio e alluminio. Ue: "Non negoziamo sotto minaccia"

Attivazione Internet senza Telefono Cerca le Migliori Offerte

Offerte Adsl

Mercatone Uno svuota gli scaffali con la svendita e annuncia il taglio dei posti di lavoro

Scontro tra auto in galleria a Massino Visconti sulla A26, due persone ferite

Ubriaco al volante, fermato due volte in sei giorni tra Omegna e Romagnano Sesia

CAMERI

DA DOMANI All'area mercato

Sagra del Gorgonzola

E' arrivata alla 31ª edizione la "Sagra del Gorgonzola" organizzata dal Rione Cavallo insieme alla Pro loco e al Comune di Cameri. La manifestazione si svolgerà questo fine settimana, da venerdì 25 a domenica 27 maggio, all'area mercato di via Sabbioncelli. Questo il programma:

venerdì 25 maggio ore 19.30 cena, ore 21 serata musicale con "Marco e Antonella". Sabato 26 maggio ore 19.30 cena, ore 20 esibizione delle scuole di ballo "Amani Oriental Asd" e "Avellano rock n'roll school" in collaborazione con "Magnolia sound". Domenica 27 maggio ore 12.30 pranzo, ore 19.30 cena. Ci saranno gonfiabili per il divertimento dei più piccoli. Il menu comprende quest'anno una

novità: lumache biologiche "a km 0" allevate a Cameri, cucinate in umido e fritte. E' consigliata la prenotazione per le 19.30 di tutti e tre i giorni e per le 12.30 della domenica. Per gli altri orari presentarsi direttamente all'ingresso durante la manifestazione. Per informazioni e prenotazioni si può contattare Stefania al numero 347.7131037.

• m.c.

UNDICESIMA EDIZIONE A Villa Picchetta protagonisti fiori, ortaggi e dintorni

Torna "OrTicino" e punta in alto

«Se in un futuro verremo inseriti tra le fiere regionali ci farà piacere»

Bilancio positivo per l'edizione numero 11 di "OrTicino", fiera dei fiori, orticola e di prodotti della terra che si è tenuta nei giorni 19 e 20 maggio a Villa Picchetta, nel Parco del Ticino. Per l'inaugurazione, avvenuta domenica mattina, erano presenti Domenico Rossi in rappresentanza della Regione Piemonte e Milù Allegra per la Provincia di Novara, insieme al sindaco di Cameri Valeria Galli, al presidente del Parco del Ticino Adriano Fontaneto, agli assessori del Comune di Cameri Pietro Messina e Alfonso Siano e al consigliere comunale Pietro Toscani. «Abbiamo organizzato la manifestazione – spiega Alberto Filippi in rappresentanza del gruppo "Amici di OrTicino" – in collaborazione con altre associazioni, con il Comune e con il Parco del Ticino. Nonostante il tempo non ci abbia aiutato (abbiamo avuto qualche vivaista in meno), i visitatori sono stati moltissimi». La fiera è stata anticipata, sabato sera, da un concerto che ha avuto un pubblico molto numeroso, e dalla passeggiata organizzata dai bambini, apprezzata da tutti. Domenica, dall'alba al tramonto, i giardini di Villa Picchetta sono stati aperti ai visitatori, con gli stand ad argo-



mento orto e fiori e quelli di gruppi e associazioni. «Abbiamo sacrificato qualche espositore – prosegue Filippi – per

dare maggior spazio ai laboratori per i bambini, che sono stati proposti da Il Tarlo, Energie, Associazione genitori e Asso-



droni. I giovani del Fai hanno condotto visite guidate alla Villa e ai giardini». Era presente anche Sms Radio, che dalle 11

con Claudio Volpe è stata collegata in diretta sulla manifestazione. Nel pomeriggio c'è stato il "battesimo della sella",

con i pony per far fare passeggiate ai bambini. «Il bel tempo arrivato nel pomeriggio – dice Filippi – ha fatto prendere alla giornata una piega decisamente positiva: l'afflusso di gente è aumentato, superando le nostre aspettative, tanto che abbiamo dovuto riorganizzare il parcheggio». «Abbiamo notato in questa edizione – aggiunge – un cambiamento da parte dei visitatori, che non vengono semplicemente per fare una passeggiata, ma per cercare e conoscere quello che proponiamo. Tanti i complimenti che hanno fatto. Se a questo aggiungiamo la presenza all'inaugurazione dei rappresentanti delle Amministrazioni, possiamo puntare su una maggiore evidenza all'evento a livello territoriale. Se in un futuro verremo messi tra le fiere regionali, la cosa non potrà che farci piacere». Si sono svolte anche le premiazioni: il miglior espositore è risultato Villa Malpensa, per le essenze nuove e particolari che ha proposto, mentre il premio "I love OrTicino" è stato assegnato all'Azienda Agricola Rabelotti, molto attiva sul territorio per la promozione della cultura dei prodotti poveri come riso, grano e mais.

• Margherita Carrer

ASSOCIAZIONE GENITORI Circa 300 partecipanti: tanti bambini e ragazzi, dalla materna alle medie, con le famiglie

Scuola Cammina sfida (e vince) il maltempo

Ha vinto la sfida con il maltempo la 29ª edizione di "Scuola-Cammina", che si è svolta domenica 13 maggio. La camminata non competitiva per gli alunni delle scuole camerese e i loro amici e familiari è infatti stata accompagnata da una bella mattinata di sole.

«Hanno partecipato tanti bambini e ragazzi – dice Antonio Mastrolvalerio, presidente dell'associazione genitori "Insieme per la scuola" che ha organizzato la camminata – dalla materna fino alle scuole medie. Erano accompagnati dai loro genitori e anche dai nonni». «Purtroppo – prosegue – ci sono state meno iscrizioni rispetto agli anni scorsi: le previsioni meteo negative hanno scoraggiato tante persone, ma abbiamo avuto comunque 300 partecipanti. Nelle edizioni passate siamo arrivati a 500».

Hanno collaborato alla camminata, insieme al Comune di Cameri che ha dato il patrocinio, il Presidio soci Coop e la Sezione Avis, che hanno allestito i loro gazebo in piazza Santa Maria, punto di partenza e di arrivo della manifestazione. L'Avis ha of-



ferto il rinfresco a conclusione della gara, la Coop ha contribuito all'allestimento dei punti di ristoro. «Ringraziamo i vigili, il Co-

mune e tutti i volontari che hanno collaborato – dice Mastrolvalerio – e rivolgiamo un grazie anche alla Confraternita dei Bianchi e al Rione



Serpente». Il Rione ha dato i buoni per un piatto di pasta alla "Sagra della porchetta" da consumare al termine della manifestazione.

Il ricavato della camminata servirà a finanziare iniziative didattiche dell'Istituto scolastico camerese.

• m.c.

Cinema d'estate

Iniziano questa sera, 24 maggio, le proiezioni della rassegna "Cinestate 2018" proposta dal cinema "P. Ballardini" di Cameri, che proseguiranno fino a luglio.

Nei giorni 24, 25 e 27 maggio "Una donna fantastica" di Sebastian Lelio; 31 maggio e 1, 2, 3 giugno "La ruota delle meraviglie" di Woody Allen; 7, 8, 9 e 10 giugno "Assassino sull'Orient Express" di Kenneth Branagh; 14, 15, 16 e 17 giugno "Tre manifesti a Ebbing, Missouri" di Martin McDonagh; 21, 22, 23 e 24 luglio "Napoli velata" di Ferzan Ozpetek; 28, 29, 30 giugno e 1º luglio "Gli sdraiati" di Francesca Archibugi; 5, 6, 7 e 8 luglio "L'insulto" di Ziad Doueiri; 12, 13, 14 e 15 luglio "The square" di Ruben Ostlund.

I film vengono proiettati nelle serate di giovedì, venerdì, sabato e domenica alle 21.15 nella sala cinema "P. Ballardini" di via San Francesco d'Assisi 9. Il prezzo dell'abbonamento per otto film è di 20 euro, mentre l'ingresso per ogni singola proiezione ha il costo di 5,50 euro. Per informazioni è possibile rivolgersi al tel. 0321.644052.

• m.c.

VITA & ARTI



DOMANI Due siti Dimore storiche, porte aperte

Le dimore storiche del Novarese aprono al pubblico: l'appuntamento è inserito nel programma dell'ottava edizione della Giornata Nazionale ADSI. Domani, domenica 27 maggio, porte aperte in due località della

provincia: sarà possibile "scoprire" il Podere ai Valloni di Boca (che offre un ricco calendario di visite guidate e degustazioni, prenotazioni per il pranzo al numero tel. 0322 87332 oppure scrivendo all'indirizzo zellioli@podereivalloni.it) e a Villa Motta a Orta San Giulio (la prenotazione non è necessaria). Aperture previste dalle 10 alle 13 e dalle 14.30 alle 17.30.

• e.gr.

IL 31 MAGGIO Lo spettacolo di STM – Scuola del Teatro Musicale di Novara “Rent”, nuova versione a Milano

Un importante progetto artistico per festeggiare i primi 5 anni di attività

“Rent”, una rivisitazione in chiave moderna della Bohème di Puccini. Con STM - Scuola del Teatro Musicale di Novara, il Performing Arts Center® che forma professionalmente attori, registi e professionisti del Teatro Musicale, propone una nuova versione del rivoluzionario musical di Jonathan Larson, vincitore del Premio Pulitzer®. L'importante realtà novarese annuncia un nuovo progetto artistico per festeggiare i primi 5 anni di attività. Giovedì 31 maggio alle 20.30 andrà in scena la nuova versione di “Rent” al Teatro Nazionale Che Banca! di Milano. «STM – spiegano i responsabili - per realizzare questo progetto ha deciso di coinvolgere altre due realtà di alta formazione professionale per lo spettacolo riconosciute sul territorio nazionale. Una nuova produzione, con le nuove liriche italiane di Andrea Ascarei, una nuova regia di Costanza Filaroni (regista diplomata STM) e coreografie di Francesca Taverni, che vedrà in scena gli attori diplomandi della STM e una rock band live in cui saranno presenti anche gli allievi del CPM Music Institute: Filippo Tosto al basso (2° anno percorso Bachelor) e Federica Pellegriani alla chitarra (2° anno percorso



A MILANO Una nuova versione per il musical “Rent” firmato STM

AFAM). Il progetto prevede inoltre una produzione discografica, con le nuove liriche italiane, realizzata da Donato Pepe con la collaborazione del SAE Institute. Il CD sarà già disponibile la sera dello spettacolo, insieme al libro di STM per i 5 anni di attività che racchiude tutti i progetti realizzati. Lo

spettacolo narra le vicende di un gruppo di bohémiens che lottano per esprimersi attraverso la loro arte e fondano le loro vite sull'amore. Sullo sfondo dell'East Village newyorkese, questi amici cercano il successo e l'accettazione sopportando la povertà, la malattia e il dilagare dell'Aids. Una storia in cui

l'amore va al di là delle barriere sessuali, dove il dramma si mischia alla musica, all'eroina, alla pulsione tragica del vivere, lanciando nonostante tutto un messaggio di amore e di speranza per trasmettere che non esiste un momento giusto, ma esiste solo il momento. Prezzi dei biglietti comprensivi di

previdita: poltronissima vip 28,50 euro, poltronissima 25, poltrona 20,50, galleria 17, visibilità ridotta 11,50. Presso Biglietteria Teatro Nazionale Che Banca!, via Giordano Rota 1 a Milano, da martedì a domenica dalle 14 alle 19 (tel. 02 00640888).

• Eleonora Goppetti

CONCERTI Sono tre

E il Brera è in trasferta sul territorio

NOVARA Due appuntamenti per la stagione “Brera fuori le mura: dove inizia la campagna” oggi, sabato 26 maggio. Alle 21 a Vespolate, presso la Cascina Fornace, si esibirà il Duo Tun con un concerto di voce e basso elettrico dal titolo “Dal Pop alla Musica Classica”: protagonisti Antonia Piccirillo voce e Ludovico D'Apollò al basso elettrico. L'altro appuntamento sempre alla 21 a Cureggio, nel Battistero: “Da Mozart a Piazzolla”, viaggio musicale accompagnato dalle note del flauto di Elena Ceconni e della chitarra di Patrizia Giannone. Domani, domenica 27 maggio, si conclude la stagione “Brera con Gusto” con un concerto alle 18 nell'Auditorium “Annalisa Torgano” del Brera: in programma “Il Safari Musicale” con le percussioni di GSC Percussion Group, gruppo di sole percussioni formato da Gianfabio Cappello, Stefano Catenaro e Claudio Lo Russo. La voce narrante è quella di Daisy Nastrucci, la regia di Gianfabio Cappello e Umberto Bozzolini. Tutti i concerti sono a ingresso libero.

• e.gr.

IL FESTIVAL Continua nel weekend con tanti eventi in programma sul territorio

Con NovaraJazz anche bambini sono protagonisti

NovaraJazz pensa anche ai più piccoli. Con un ricco calendario di eventi. Ecco Kids NovaraJazz, il segmento proposto per vivere il jazz con i bambini, grazie alla collaborazione con la Libreria La Talpa dei Bambini diretta da Gabriella De Paoli. Oggi, sabato 26 maggio, alle 10 i bambini mettono le “mani in pasta” con il laboratorio “Facciamo il Pane” previsto al Mulino Vecchio di Bellinzago in compagnia di Rita Schiavo (prenotazioni a info@assodidatticamuseale.it o al numero 02 39680518). Domani, domenica 27 maggio, altro evento: alle 13 protagonista è la natura con il laboratorio “Le Foglie In-Forna” guidato da Emanuela Fortuna a Villa Picchetta a Cameri. Tutti gli appuntamenti sono realizzati con il sostegno di Comoli Ferrari, in collaborazione con Ente Parco del Ticino e del Lago Maggiore, Associazione Didattica Museale e DidAr-Lab. Ma NovaraJazz è anche un ricco calendario di eventi, con tante novità. Oggi, sabato 26 maggio, alle 13

al Mulino Vecchio il primo dei concerti spin off di ImproveU: protagoniste la sassofonista Linda Fredriksson & la bassista Silvia Bolognesi. Linda Fredriksson è uno dei talenti più promettenti nel jazz finlandese, Silvia Bolognesi è una delle contrabbassiste jazz più famose in Italia. Altro appuntamento sempre oggi, alle 19, quando Emanuele Parrini & Håkon Berre saranno protagonisti del concerto alla Centrale Idroelettrica Orlandi di Galliate. Si proseguirà stasera alle 21.30 al Parco Beldi di Oleggio con una serata dalle contaminazioni blues in compagnia di Max Prandi Vintage Trio: Max Prandi alla voce e alla chitarra, Alessandro Porro al contrabbasso e Giancarlo Cova alla batteria per un viaggio nella tradizione del Delta del Mississippi. E quest'anno anche una trasferta... particolare perché sarà jazz in vigna: domani, domenica 27 maggio, appuntamento alle 18 nella Vigna di Morroscarone SP18) per il concerto di Marthe Lea in solo, impegnata nel-



PER I PIÙ PICCOLI Tanti appuntamenti con Kids NovaraJazz e gli eventi coordinati dalla Libreria La Talpa dei Bambini (foto di Emanuele Meschini)

la presentazione di canzoni popolari norvegesi per chitarra e sassofono. La giornata di domani si concluderà alle 21 al Cascinale dei Nobili con il duo Yugen. Håkon Aase (violino) e Marthe Lea (sax, chitarra e voce) all'in-

segna della tradizione popolare norvegese. Il festival dà appuntamento per domani anche con la tradizionale “Pedalata in jazz”: gli appassionati ciclisti si troveranno alle 9.30 in piazza della Repubblica a Novara per rag-

giungere in un percorso a tappe Villa Picchetta a Cameri, guidati dall'Associazione Fiab Novara Amici della Biciclette: un'occasione per immergersi nella natura addentrandosi nei percorsi del Parco del Ticino e Lago Maggiore. Prima tappa al Diramonte Cavour dove ad attenderli alle 11 sarà la sassofonista finlandese Linda Fredriksson. Alle 12 alla località Quercia di Cameri di scena la contrabbassista Silvia Bolognesi. Alle 13 a Villa Picchetta tappa finale della gita cicloturistica, dove ad accogliere ciclisti e pubblico ci sarà il duo formato da Mauro Avanzini (una delle più prestigiose riscoperte del jazz italiano degli ultimi mesi) al sax alto e flauto ed Emanuele Parrini al violino. Mauro Avanzini ha studiato con alcuni dei più grandi sassofonisti contemporanei, tra i quali Steve Lacy e Dave Liebman, e ha collaborato con importanti musicisti italiani: Paolo Silvestri, Piero Leveratto, Fabrizio Puglisi e Nicola Vernuccio.

• e.gr.

ARTE

AL MUSEO Di Oleggio "Quaderni d'artista", collettiva itinerante

OLEGGIO Presso il Museo Civico "C. G. Fanchini", in vicolo Chiesa 1, oggi, sabato 26 maggio, alle ore 16.30 sarà inaugurata la mostra "Quaderni

d'artista: sulle ali di un sogno", collettiva itinerante che mette in luce "l'attività ideativa e creativa dei singoli autori, protagonisti di un percorso che va a toccare le diverse fasi della loro produzione" scrive il curatore Jacopo Colombo conservatore del Museo stesso. Ad Oleggio, seconda tappa presentata da Federica Mingozzi, partecipano gli artisti Na-

dianna Crosignani, Iris Devasini, Michele Hold, Cate Murgia, Gabriella Maldifassi, Silvana Marra (nella foto), Gian Marco Nicoletti, Walter Passarella, Enrica Pedretti, Anna Maria Raimo. Aperta fino al 17 giugno da lunedì a venerdì 9-12, sabato 15.30-18.30. Visita compresa nel biglietto d'ingresso al museo. • e.m.



MOSTRE

NOVARA Gaudenzio, la mostra

NOVARA Prosegue nel salone dell'Arengo al Broletto, in via Fratelli Rosselli 20, la grande mostra "Il Rinascimento di Gaudenzio Ferrari" che rimarrà allestita fino al 1° luglio. Potrà essere visitata da martedì a domenica dalle 10 alle 18. Con catalogo. A pagamento: intero 10 euro; ridotto 8 euro (convenzioni, over 65, giovani dai 4 ai 26 anni, gruppi); ridotto scuole 4 euro; cumulativo tre sedi 20 euro. Gratuito: fino ai 6 anni, Abbonamento Musei, Soci Icom, Passaporto Culturale, Torino+Piemonte Card, Persone con disabilità e accompagnatore. Aperta, con ingresso gratuito, anche la Basilica di San Gaudenzio da lunedì a sabato 8-19, domenica 8-10.30 e 11.30-19.

NOVARA Ciò che rimane

NOVARA Presso Spazio Vivace, in via Fratelli Rosselli 13, prosegue la personale di Raffaele Iacarus. Fino a lunedì 28 maggio aperta con ingresso libero 9.30-12.30 e 15.30-19.

NOVARA Ci vuole un fiore

NOVARA La personale dell'artista catalana Monse Pla intitolata "Ci vuole un fiore" continua presso lo Studio artistico Dentro l'arte, in viale Dante 22. Fino al 3 giugno aperta, con ingresso libero, da mercoledì a venerdì 17.30-19.30, sabato 17-19.30, domenica 11-13 e 17.30-19.30. In altri giorni e orari su appuntamento (tel. 339 3050809).

NOVARA Era di maggio...

NOVARA Presso il Centro culturale La Canonica oggi, sabato 26, e domani, domenica 27 maggio, ultimi giorni per vedere la mostra collettiva dei soci "Era di Maggio". Aperta con ingresso libero in entrambi i giorni dalle 16 alle 18.

NOVARA Un mondo in viola

NOVARA Continua la mostra fotografica "Altopiano di Valensole" di Peppino Leonetti, organizzata ed allestita dalla Società Fotografica Novarese presso il Museo di Storia Naturale "Faragiana Ferrandi", in via Gaudenzio Ferrari 23. Fino al 24 giugno, aperta, con ingresso libero, da martedì a venerdì 9-12.30; sabato 9-12.30 e 14-19; domenica 14-19.

NOVARA Arte internazionale

NOVARA A Casa Bossi, in via Pier Lombardo 4, prosegue la mostra "A Place to live", esposizione di arte contemporanea con opere di Valentina Jaffé, Benjamin Just, Kim Lux, Hannah Schneider, Patrik Thomas, Federico Vandone Dell'Acqua. Resterà aperta fino all'8 luglio, con ingresso ad offerta, sabato 10-12.30 e 16-19 e domenica 10-12.30.

IN EVIDENZA



LA MOSTRA APRE OGGI NELLA SALA DELL'ACCADEMIA AL BROLETTO

Le "Magiche vibrazioni" di Ariatta

NOVARA Saranno "Magiche vibrazioni" quelle che l'artista Bernarda Ariatta e la sua scuola di pittura, offriranno ai visitatori della mostra da loro allestita presso la Sala dell'Accademia negli edifici del Broletto, che sarà inaugurata oggi, sabato 26 maggio, alle 18. La rassegna, che gode del patrocinio del Comune di Novara, si apre con le opere di Ariatta, artista novarese diplomatosi presso il locale Liceo Artistico Statale e l'Istituto Della Santa come disegnatore pubblicitario. Poi la sua formazione è continuata con lo studio della pittura del Cinquecento e Seicento, in modo particolare delle opere caravaggesche. Negli anni Novanta Ariatta ha conosciuto la corrente iperrealista e ne è stato catturato. Da quel momento ha operato utilizzando tecnica e schemi compositivi che, adattati al pensiero d'arte personale, sono diventati la base per costruire la propria identità espressiva. Sui soggetti preferiti sono le nature morte, come ben esemplificano le opere esposte in questa occasione. Di grande suggestione sono, nelle sue composizioni, gli effetti creati dalla luce su superfici lucide, trasparenti o specchianti, che la stazionatura di

fogli di alluminio e cellophane frantumano in infiniti bagliori. Ai lavori del maestro fanno seguito, in una segnalazione che risponde all'ordine alfabetico, le immagini di una natura incontaminata di Virginia De Zordo; i fiori immersi nella luce di Patrizia Duelli; le relazioni formali, cromatiche e concettuali fra i giovani e gli animali proposte da Mirella Gelmetti; i ritratti partecipati nel profondo di Giannina Gobatto; quelli dedicati a personaggi famosi di Andrea Martignoni; le motociclette di Angelo Perrone; i ritratti di bambini di Rita Chiara Serra; la poliedrica varietà di soggetti di Antonella Savigliani; la pittura degli affetti di Stefania Tornese; i paesaggi riservati e intimi di Germana Turrato. E, ancora, raffigurati quasi da tutti, le composizioni di frutta definite con precisione assoluta fin nei più minuti particolari, così intriganti e colorate da suscitare nell'osservatore ammirazione, stupore e meraviglia. Aperta, con ingresso libero, fino al 3 giugno da martedì a venerdì dalle 9 alle 12.30 e dalle 14 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 19.

• Emiliana Mongiat

NUOVA ESPOSIZIONE A VILLA PICCHETTA DI CAMERI

Il rapporto tra l'Uomo e il fiume

CAMERI Nuova esposizione nel salone ottagonale di Villa Picchetta situata nell'omonima cascina, nel Parco del Ticino in territorio camerese, sede dell'Ente di Gestione delle Aree protette del Ticino e del Lago Maggiore. La mostra fotografica "Ponti, sbarramenti e dighe presenti sul percorso inferiore del Ticino" verrà inaugurata domani, domenica 27 maggio, alle ore 17. Inserita nel progetto "Parchi Natura Arte" 2018, è stata promossa ed organizzata dallo stesso Ente di gestione con gli "Amici della Fotografia" di Treiate. Le immagini esposte forniscono testimonianza di quel rapporto più che centenario dell'Uomo con l'Ambiente del fiume, fatto di strutture per contenerne gli argini, di ponti per favorire passaggi e scambi, di dighe per produrre energia. La fotografia è, per i fotografi, uno strumento di dialogo tra queste testimonianze, a volte nascoste, e l'Uomo, per farle conoscere, valorizzarle e tramandarle. È per

questo che il gruppo di fotografi treatesi prosegue nel proprio progetto di lavoro "Ticino una vallata da conoscere e salvaguardare", dedicando gli scatti di quest'anno, informa la nota stampa,



IMMAGINE COME DIALOGO Il ponte sul Ticino a Treiate

"a ponti, sbarramenti e dighe presenti sul percorso inferiore del fiume, caratterizzati da particolare rilevanza storica e da aspetti architettonici importanti. Sesto Calende, Miorina, Panperduto, Porto della Torre, Galliate, Treiate, Vigevano, Bereguardo e Pavia sono così diventati i soggetti da documentare con attenzione" sottolineando nel contempo particolari aspetti ambientali, luminosità e colori che hanno impresso alle immagini suggestive atmosfere romantiche. Affinché tutti possano collaborare a salvaguardare questo "fantastico corridoio biologico". Fino al 17 giugno aperta, con ingresso libero, sabato e domenica dalle 14.30 alle 19.30.

• e.m.

NOVARA

La vitalità di Dada

NOVARA Sempre a Casa Bossi, in via Pier Lombardo 4, continua anche la mostra "Dada a Casa Bossi, quarant'anni dopo" che, come la precedente, proseguirà fino all'8 luglio e sarà aperta con ingresso ad offerta, sabato 10-12.30 e 16-19 e domenica 10-12.30.

BELLINZAGO NOVARESE Al Mulino Vecchio

Bellinzago Novarese Presso il Mulino Vecchio prosegue la collettiva fotografica "Parchi: sensazioni ed atmosfere", inserita nel progetto "Parchi Natura Arte 2018". Aperta la domenica dalle 14.30 alle 19.30 nei seguenti periodi: dal 1° maggio al 1° luglio e dal 2 al 30 settembre. Aperture straordinarie: 29 luglio, 26 agosto, 28 ottobre.

BORGOMANERO

Di taglio intaglio

Borgomanero Presso Galleria Borgeate, in corso Mazzini 51, prosegue la personale di Marco Carletto "Di taglio intaglio" con opere dalle suggestioni geometriche. Aperta fino al 9 giugno, con ingresso libero, mercoledì e giovedì 16-19.30, venerdì e sabato 10-12.30 e 16-19.30, domenica su appuntamento (info 0322 834262 e 333 8093905).

BORGOTICINO

Sangregorio: opere

Borgo Ticino Oggi, sabato 26 maggio, alle ore 17.30 presso la Sala esposizioni della Biblioteca Comunale, in via Gagnago 3, sarà inaugurata la mostra "Giancarlo Sangregorio", che rimarrà aperta fino al 17 giugno. Orari di visita: sabato 17-19, domenica 10-12 e 17-19. L'ingresso è libero.

TORINO

Here³

Torino Grazia Simeone partecipa alla mostra "Here³", a cui hanno aderito 450 artisti, organizzata presso la Cavallerizza Reale, via Giuseppe Verdi 9, aperta ancora oggi, sabato 26, e domani, domenica 27 maggio. Oggi alle ore 21 si svolgerà la performance dell'artista novarese "Luna.3" costituita da una sua installazione e danza, proiezione video di Daniel Fuss e musica dal vivo con Ettore Gino e Isguven Mustafa.

DOMODOSSOLA

Trasfigurazione poetica

Domodossola Oggi, sabato 26 maggio, alle ore 18, presso Casa De Rodis in piazza Mercato 9, sarà inaugurata la mostra "Théodore Strawinsky. La trasfigurazione poetica". Fino al 27 ottobre. Aperta, a pagamento, sabato e domenica 10-13 e 14.30-19. In altri orari su prenotazione (tel. 347 7140135).

VERBANIA

Nodi

Verbania Continua presso Art Gallery, in vicolo del Freschetto 22, la personale di Enzo Maio "Nodi" aperta fino al 3 giugno, con ingresso libero, da giovedì a sabato 10-12 e 15.30-19.30, domenica 15.30-19.30.

I fotoamatori alleati della Burcina La prima mostra dedicata al parco



Domenica l'inaugurazione

Hanno preparato una «carta di intenti» in cui si impegnano a proporre, una volta all'anno, una mostra collettiva di immagini realizzate nel parco e legate al rapporto uomo e ambiente. Così, domenica, in occasione della prima esposizione, il Fotoclub Biella, Fotoart Cossato e Riflessi di Occhieppo Superiore, con un atto ufficiale sottoscriveranno il documento che lega gli appassionati dell'obiettivo alla Burcina. La collina di Pollone diventa così protagonista di una nuova fetta di «utenti». Da sempre affollata di frequentatori che salgono alla torre per mantenersi in forma e per osservare il cambiamento delle stagioni attraverso piante e cespugli, ora diventerà meta di fotografi che, anche grazie agli strumenti social, diffonderanno le sue peculiarità nel mondo virtuale. E anche questo, sarà un modo per sostenere la candidatura del parco Felice Piacenza ai siti di interesse dell'Unesco. Intanto l'Ente Parco del Ticino e del Lago Maggiore ha stilato un bilancio della Giornata europea dei parchi organizzata per ricordare il giorno in cui, nel 1909, venne istituito in Svezia il primo parco nazionale del continente. «Abbiamo voluto festeggiare l'iniziativa per un'intera settimana, considerato anche il quarantesimo anniversario della istituzione del nostro ente - spiega il direttore Benedetto Franchina -

Rappresentiamo una superficie di oltre 15 mila ettari divisa in 14 aree protette su 4 province. Ci sono state molte iniziative, eventi, visite e lezioni di educazione ambientale, tutte con un filo conduttore riassunto nel titolo "I Guardiaparco raccontano". Alla Burcina, in particolare, siamo riusciti a mantenere una figura che con una certa regolarità è impegnata in attività didattiche con le scuole». Così la scorsa settimana nei viali fioriti di Pollone c'è stato un incontro sull'Apicoltura con il guardaparco Pino De Santo. La Burcina si è trasformata in un'aula didattica in cui si è svolta una lezione che ha guidato il pubblico alla scoperta dei suoi tesori verdi. «Dopo la riforma di accorpamento dei parchi del 2016, per la prima volta il programma culturale dell'ente ha coinvolto tutte le aree protette creando un unico filo conduttore di valorizzazione - prosegue Franchina -. Visto l'esito positivo, sicuramente lo ripeteremo l'anno prossimo». p. g. BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI.