



## Ente di Gestione delle Aree protette del Ticino e del Lago Maggiore



### RESOCONTO

#### EVENTI D'ARTE

##### AREA MAB. Comune di Cameri

Circolo Culturale "G. Matteotti", via Mazzucchelli, 75

##### "VENATURE VENTURE"

Grafismi suggeriti da un frammento di legno

Personale di ALDO ROMANO

Periodo espositivo: 15 maggio – 12 giugno

Orario di apertura, ad ingresso libero: tutti i giorni dalle 10 alle 22. Chiuso il giovedì

##### AREA MAB. Comune di Galliate

##### APERTURA STRAORDINARIA FONDAZIONE "ANGELO BOZZOLA"

Vicolo Visconti, 4

Domenica 15 maggio dalle ore 15.00 alle 18.00

Ingresso libero

##### Parco Naturale della Valle del Ticino. CENTRALE ORLANDI. GALLIATE

##### "INSTALLAZIONI ALLA CENTRALE ORLANDI"

Esposizione collettiva

Periodo espositivo: 22 maggio – 19 giugno

Orario di apertura, ad ingresso libero: domenica e festivi dalle 14 alle 19

Quelli sopra indicati sono tre eventi che segnalano il buon proseguimento del progetto ARTEPARCHI IN RETE, che è riuscito ad aggregare un pubblico amante della natura ma anche attento alla scoperta dei linguaggi artistici. Presso il Circolo Culturale "G. Matteotti" di Cameri, in via Mazzucchelli 75, **sabato 14 maggio** è stata inaugurata la personale di Aldo Romano "VENATURE VENTURE. Grafismi suggeriti da un frammento di legno", che rimarrà allestita nella Sala Riunioni dell'associazione camerese fino al 12 giugno. Le tavole, parti di un ciclo unitario, fanno emergere tutta l'abilità grafica di questo artista che con mano sicura e segni precisissimi, tracciati uno accanto all'altro, ha ripreso gli andamenti lineari di venature e nodi di un frammento ligneo bruciato da un fulmine, ottenendo composizioni di grande raffinatezza grafica. «L'intera serie è improntata al pessimismo sul futuro del nostro pianeta, più che mai a rischio climatico e di inquinamento irreversibile, nel quale l'involuzione etica è sempre più in aumento con probabilità sempre maggiori di conflitti devastanti per tutti».

Domenica **15 maggio** dalle 15 la Fondazione "Angelo Bozzola" (Galliate, vicolo Visconti 4), alla presenza del direttore dell'Ente di Gestione delle Aree protette del Ticino e Lago Maggiore, dottor Benedetto Franchina, ha aperto la propria sede consentendo di vedere la collezione di opere dell'artista galliatese (1921 – 2010). I visitatori sono stati

accompagnati nelle varie sale dagli alunni della classe 5B della scuola primaria dei Galliate guidati dalle insegnanti Rita Gallina e Franca Belletti. I bambini, con la loro freschezza hanno fornito le informazioni relative ai circa 2000 pezzi di cui si compone la collezione di dipinti, disegni, sculture realizzati durante la sua attività dallo scultore Angelo Bozzola, rappresentante del MAC (Movimento Arte Concreta) di Milano a cui aveva aderito nel 1954.

Domenica **22 maggio**, presso la Centrale Orlandi nel Parco del Ticino in territorio galliatese, è stata inaugurata dall'architetto Monica Perroni, Funzionario Responsabile del progetto, e dall'artista Vittorio Tonon la mostra dedicata alle installazioni. Opere molto particolari, eseguite con materiali diversificati e non convenzionali, come il *Bosco incantato* di Giugi Bassani, realizzato con carta di giornale e plastica riciclata; *l'Homo Silvestris* di Corrado Bonomi, interpretazione ironica e ludica dell'uomo che secondo il mito abitava le foreste, di cui era guardiano e protettore; *Le forme dell'acqua*, di Anna Cammisa in ceramica su ferro, raffinate e preziose, che fissano nelle forme dorate la flessuosità del movimento dell'acqua. In *Storie di terra*, invece, Gianpiero Colombo, usando falci, fotografia, ferro e fieno, ha realizzato un'installazione che esprime il rapporto diretto dell'artista con l'ambiente e la terra, con il faticoso lavoro dell'uomo che da questa doveva trarre il proprio sostentamento, mentre Costantino Peroni ha indicato nella rappresentazione del gioco infantile della *Salta cavallina* la propria idea di natura. Idea che si fa astratta nelle *Strutture* in ferro lavorato di Luigi Sergi. La rappresentazione del proprio rapporto con la natura è stato affidato da Vittorio Tonon alla luce e alle trasparenze del materiale, che sole rendono visibili ai visitatori gli animali inseriti nel mosaico colorato di Xila, stele in silicio.

Per info e contatti:

Ente di Gestione delle Aree protette del Ticino e del Lago Maggiore

Località Villa Picchetta 28062 Cameri (NO), tel. 0321.517706

[www.parcoticinolagomaggiore.it](http://www.parcoticinolagomaggiore.it); [promozione@parcoticinolagomaggiore.it](mailto:promozione@parcoticinolagomaggiore.it)

PARTNER



Con il PATROCINIO di

Comune di ALBANO VERCELLESE - Comune di BAVENO - Comune di BIANDRATE - Comune di BORRIANA - Comune di CAMERI - Comune di CASTELLETTO SOPRA TICINO - Comune di CERANO  
Comune di DORMELLETTO - Comune di GALLIATE - Comune di GATTINARA - Comune di GOZZANO - Comune di GRAVELLONA TOCE - Comune di LOZZOLO - Comune di MARANO TICINO  
Comune di OLEGGIO - Comune di OLEGGIO CASTELLO - Comune di OORTA SAN GIULIO - Comune di POMBIA - Comune di ROMENTINO - Comune di SALUSSOLA - Comune di TRECATE  
Comune di VARALLO POMBIA - Comune di VERRONE